

CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# L'âge industriel

19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.



*En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?*



Les cours, Jean-Baptiste Lecœur, 1832.



Détail de l'œuvre.

## ... → Salle 24 : Les promenades dans Nantes

→ Quelle est la nature de ce document ?

.....

→ Quels sont les éléments visibles sur ce document qui sont encore aujourd'hui dans le paysage urbain ?  
En déduire où se déroule la scène.

.....

→ **Observez** les personnages, à quelle classe sociale peuvent-ils appartenir ?

.....

→ Que font les personnages représentés sur la scène ?

.....

→ Quel est l'intérêt d'un tel passe-temps ?

.....

→ Généralement, comment appelle-t-on les lieux aménagés pour ce type de loisirs ?

.....

CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# L'âge industriel

19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.

AU MUSÉE



En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?



Petit Beurre LU, exiger la marque LU, biscuits Lefèvre-Utile, Eugène Martial Simas, fin 19<sup>e</sup> début 20<sup>e</sup> siècle

## → Salle 25 : Les balades à bicyclette

→ **Décrivez** la scène centrale. À quelle activité se livrent les personnages ?

.....

.....

.....

.....

.....

→ **Observez** les personnages et **dites** à quelle classe sociale ils appartiennent.

.....

.....

→ À quelle époque correspond cette scène ?

.....

.....

→ Pour quelle raison, la marque choisit-elle de mettre en scène ce loisir dans sa publicité ?

.....

.....

.....

→ **Dites** pourquoi ce loisir est un pur produit de l'industrialisation.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# L'âge industriel

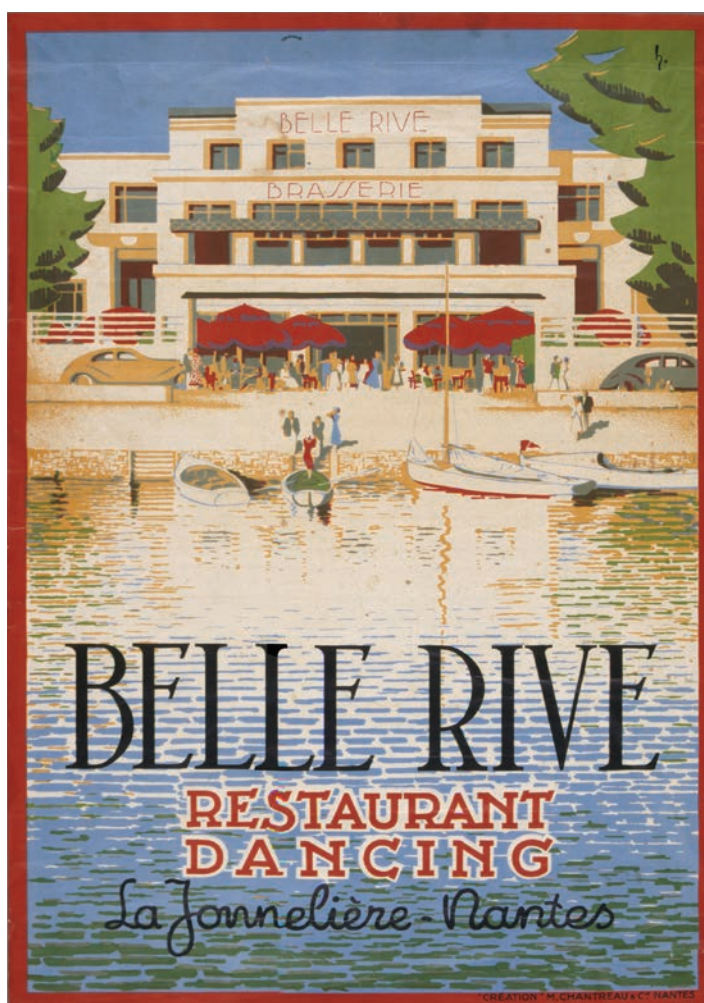
19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.

EN CLASSE



En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?



Belle Rive, restaurant dancing, La Jonelière, Nantes, Chantreau M. et Cie, 1937-1939, Musée d'histoire de Nantes, (pas exposé).

## ... → Les lieux de sociabilité

→ Quelle est la nature du document ? Quel lieu met-il en valeur ?

.....

.....

.....

→ De quelle époque date-t-il ? **Justifiez** la réponse.

.....

.....

.....

→ **Observez** les personnages représentés et **dites** à quelle classe sociale s'adresse ce loisir.

.....

.....

.....

→ Quelles sont les activités qui y sont pratiquées ?

.....

.....

.....

→ Où est situé le bâtiment présenté par rapport à Nantes (sa situation) ? Quels sont les avantages d'une telle situation par rapport à Nantes ? Quels sont les avantages d'un tel site (lieu) ?

.....

.....

.....

.....

→ Quel jour de la semaine est le plus fréquenté ? Pourquoi ?

.....

.....

.....



CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# L'âge industriel

19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.

**En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?**

EN CLASSE



Carnaval de Nantes, Jules Granjouan, 1899, Musée d'histoire de Nantes, (pas exposé).

## ... → Les fêtes populaires

→ Quelle est la nature de l'objet ? De quelle époque date-t-il ?

.....

.....

.....

→ Sous quel autre nom populaire est connue cette fête nantaise ?

.....

.....

→ Combien de jours dure-t-elle ? .....

→ Quels sont les grands événements qui composent ce carnaval ?

.....

.....

.....

→ **Observez** les personnages, à quelle classe sociale appartiennent-ils ?

.....

→ **Dites** ce que font les hommes sur cette affiche ?

.....

.....

.....

→ Quelle est la réaction de la femme au visage rouge ?

.....

.....

→ Donnez un titre qui traduise ce qu'a voulu représenter l'artiste à travers cette image.

.....

.....

CHÂTEAU  
DES DUCS DE  
BRETAGNE  
MUSÉE  
D'HISTOIRE  
DE NANTES

# L'âge industriel

19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.



*En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?*



Mi-Carême, 1928, Nantes, Jules Ponceau, 1928, Musée d'histoire de Nantes, (pas exposé).

## ... → Les fêtes populaires (suite)

→ Dans quel lieu célèbre de Nantes se déroule la scène ? **Observez** le bâtiment à gauche pour vous aider.

.....

.....

.....

.....

→ Par conséquent, à quel moment du programme de l'affiche de Jules Granjouan (fiche 3) pourrait se situer cette scène ?

.....

.....

→ Quels éléments du tableau prouvent que la scène est festive et populaire ?

.....

.....

.....

.....

.....

→ À l'aide des documents figurant sur les fiches p 3 et p 4, **complétez** le tableau ci-dessous :

| Ressemblances avec le carnaval actuel | Différences avec le carnaval actuel |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
|                                       |                                     |

# L'âge industriel

19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

Thème 6 : Naissance et développement des loisirs.

EN CLASSE



**En quoi l'évolution des loisirs reflète-t-elle les bouleversements de la société ?**

## ... → Les voyages



Pic-nic Amieux frères, repas tout prêt se conservant indéfiniment sous tous les climats, deuxième moitié du 19<sup>e</sup> siècle, Musée d'histoire de Nantes, (pas exposé).

→ Quelle est la nature de l'objet ?

.....

→ De quelle époque date-t-il ? **Justifiez** la réponse.

.....

→ Quel est le produit vanté ? .....

→ À qui s'adresse-t-il ? **Justifiez** la réponse.

.....

→ Sur le développement de quel loisir repose cette publicité ? .....

→ Quel progrès technique a permis l'essor d'un tel loisir ? .....

→ **Citez** 5 composants du repas : .....

.....

→ Quel progrès scientifique mentionné en salle 24 a permis la fabrication de ces produits ?

.....

## L'âge industriel

## 19<sup>e</sup> - début 20<sup>e</sup> siècle

## Synthèse.

EN CLASSE



À l'aide des fiches 1 à 6 et de vos connaissances, **rédigez** un paragraphe argumenté dans lesquels :

- vous **énumérez** d'abord les loisirs.
- vous **rappellerez** ensuite à qui ils sont réservés majoritairement avant 1945.
- **faites** enfin le lien entre l'émergence de ces loisirs et les bouleversements de la société de l'époque (ce lien concernera l'industrialisation, la révolution des transports, l'urbanisation...).

[illegible]