

CHÂTEAU
DES DUCS DE
BRETAGNE
MUSÉE
D'HISTOIRE
DE NANTES

Nantes, 1^{er} port français de traite atlantique

Salle 11 : Un port du grand large

Thème 2 : Le port de Nantes au 18^e siècle.

À partir de 1730, le port de Nantes profite du développement du commerce avec les Antilles. Quelles sont les activités portuaires à Nantes au 18^e siècle ?

AU MUSÉE



... → L'objet dans le musée

→ Sur le mur, quels sont les autres objets qui lui sont associés ?

.....
.....
.....

→ Pourquoi ?

.....
.....

... → Présentation de l'objet

→ De quel type de document s'agit-il ?

.....

→ Quel est le titre de ce document ?

.....

... → Intérêt historique de l'objet

→ Trouvez au moins trois éléments de cette estampe qui montrent que Nantes est bien un port au 18^e siècle.

.....
.....

→ Quel élément visible à l'arrière-plan montre la richesse des armateurs nantais ?

.....
.....

Dans la liste qui suit, **cochez** les quatre types de bateaux représentés :

- | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> un trois mats | <input type="checkbox"/> un paquebot | <input type="checkbox"/> une gabare | <input type="checkbox"/> un steamer (bateau avec une roue à aube) |
| <input type="checkbox"/> une chaloupe | <input type="checkbox"/> un aéroglisneur | <input type="checkbox"/> une barque | <input type="checkbox"/> un catamaran |

→ **Expliquez** pourquoi les navires à fort tonnage ne pouvaient accéder au port de Nantes :

.....

→ D'après un autre objet de la salle, comment les marchandises arrivaient-elles jusqu'à Nantes ?

.....

Indiquez sur l'estampe du port de Nantes au 18^e siècle les principaux éléments observés :

- le chantier de construction navale (1)
- les différents types de bateaux : un trois mats (2), une gabare de Loire (3), une chaloupe (4), une barque (5)
- les immeubles du quai de la Fosse (6)